

## Online-Anmeldung

[vekoe.info/anmeldung-zur-werkwoche](http://vekoe.info/anmeldung-zur-werkwoche)

## Anmeldung per Mail

[info@evang-musik-bgld.at](mailto:info@evang-musik-bgld.at)

## Kosten

TeilnehmerInnenbetrag: € 180,-  
SchülerInnen/Studierende: € 90,-  
VEKÖ-Mitglieder: € 160,-

Wir bitten um Überweisung der TeilnehmerInnenbeträge bis spätestens **28.6.2025**, bzw. Barbezahlung bei Eintreffen.

## Storno

Bei Abmeldung ab Montag, 30. 6. 2025 müssen wir 50% des TeilnehmerInnenbetrags in Rechnung stellen. Nach Kursbeginn ist der volle TeilnehmerInnenbetrag fällig.

Die Fortbildung der ehren- und nebenamtlichen MitarbeiterInnen sollte auch Ihrer Gemeinde ein Anliegen sein – fragen Sie, ob finanzielle Unterstützung möglich ist. Mitglieder des VEKÖ können beim Vorstand ([office@vekoe.at](mailto:office@vekoe.at), bis spätestens 1.6.2025) anfragen.

## Nächtigung

Die Unterbringung im BundesschülerInnenheim Oberschützen erfolgt ausschließlich über uns (in der Reihenfolge der Anmeldung).

Preise pro Person und Tag € 25,- im EZ und € 20,- im DZ, Frühstück € 5,-, Ortstaxe € 2,50/Nächtigung.

Privatquartiere oder andere Unterkünfte sind selbst zu organisieren.

Bei Stornierung der Anmeldung zur Werkwoche werden auch allfällig gebuchte Zimmer im BundesschülerInnenheim von uns storniert und anfallende Stornokosten in Rechnung gestellt.

## Mittag- und Abendessen

im Kulturzentrum Oberschützen (Restaurant Pranger):

Mittag (Buffet): € 13,90  
Abend (Buffet): € 11,90

Für jede Mahlzeit bitte sich am Vortag einzutragen!  
Grillfest zum Abschluss: € 21,-

**Jetzt  
anmelden**

ab sofort unter  
[www.vekoe.info](http://www.vekoe.info)  
bis spätestens 1.6.2025



# 38. Werkwoche für Evangelische Kirchenmusik 6.-13. Juli 2025 in Oberschützen

### Veranstalter:

Amt für Kirchenmusik der  
Evangelischen Kirche A. und H.B. in Österreich  
und VEKÖ (Verband für Evangelische  
Kirchenmusik in Österreich)

### Anfragen organisatorisch:

Christiaan van de Woestijne  
Mobil: 0699 / 188 77 179  
E-Mail: [info@evang-musik-bgld.at](mailto:info@evang-musik-bgld.at)

### Anfragen inhaltlich:

Landeskantor Mag. Matthias Krampe  
Severin-Schreiber-Gasse 3, 1180 Wien  
Mobil: 0699 / 188 77 090  
E-Mail: [matthias.krampe@okr-evang.at](mailto:matthias.krampe@okr-evang.at)



### Herausgeber:

Amt für Evangelische Kirchenmusik, Landeskantor Mag. Matthias Krampe,  
Severin-Schreiber-Gasse 3, 1180 Wien, gemeinsam mit dem Verband für  
Evangelische Kirchenmusik in Österreich  
Layout & Produktion: Katrin Eisenhut  
Verlagsort: Wien, Druck: flyeralarm

# 38. Werkwoche für Evangelische Kirchenmusik 6.-13. Juli 2025 in Oberschützen

**Gleich  
anmelden**

ab sofort unter  
[www.vekoe.info](http://www.vekoe.info)  
bis spätestens 1.6.2025



2025 | JAHR DER  
KIRCHENMUSIK



von  
Gott zu Mensch  
Mensch zu Mensch  
Mensch zu Gott

# Wir laden herzlich ein zu unserer kirchenmusikalischen Fortbildung!

Neben der klassischen Ausbildung (Orgel, Chor, Stimme) wird Populärmusik (Pop-Piano, Gitarre, Percussion, Stimme) angeboten. Wir freuen uns über die Vernetzung mit allen DiözesankantorInnen und der Initiative „ProPOP“.

## Was wird geboten?

Sie profitieren von umfassendem Einzelunterricht, den unterschiedlichen Spezialisierungen der ReferentInnen ganz nach Ihren Interessen, sowie einem differenzierten Angebot mit individueller Betreuung in den Seminaren. Aus dem Gesamtangebot kann jede/r frei nach persönlichen Gesichtspunkten auswählen.

## Wer kann mitmachen?

AnfängerInnen wie Fortgeschrittene sind gleichermaßen herzlich willkommen, auch auf die Bedürfnisse älterer TeilnehmerInnen gehen wir gerne ein. Musizieren im Ensemble – bei genügend Interesse auch als Posaunenchor – wird gerne gefördert und begleitet.

## Was steht am Programm?

Die Werkwoche führt hin zur kirchenmusikalischen C-/D-Prüfung, Teilprüfungen können am Ende der Woche abgelegt werden (Vor Anmeldung erforderlich). Gemeinsam gestaltete Mittagsandachten, das Abschlusskonzert der TeilnehmerInnen und ein Konzert an der interessanten Hesse-Orgel (1862, 16/I/Ped) in der ev. Kirche Oberschützen vervollständigen das Programm.

**Jetzt anmelden**

ab sofort unter [www.vecoe.info](http://www.vecoe.info)  
bis spätestens 1.6.2025



MANFRED BOBAL



MARTIN LEHMANN



ALWIN MILLER



GORDON SAFARI



ELISABETH BUNDSCHUH



CHRISTIAAN VAN DE WOESTIJNE



FRANZISKA RICCABONA



XENIA PREISENBERGER



BARBARA FINK



LUKAS RAFFELSBERGER



SYBILLE VON BOTH

## Unterrichtsfächer

Liturgisches Orgelspiel  
und Orgel-Literaturspiel

Klavier/Generalbass/Partiturspiel  
Pop-Piano, Band-Coaching, Percussion

Gitarre, solo und Ensemble

Chorleitung/Gesamtchor

Stimmbildung

Musiktheorie und Gehörbildung I-III

Kirchliche Komposition

Kirchenliedkunde  
neue pop-affine Orgelliteratur

Liturgik

Theologische Informationen

Literaturkunde und Musikgeschichte

Orgelkunde

CONSTANZE HENNING



## ReferentInnen

Elisabeth Bundschuh, Markus Kern, Matthias Krampe,  
Martin Lehmann, Lukas Raffelsberger, Gordon Safari,  
Tamás Szócs, Christiaan van de Woestijne

Markus Kern, Matthias Krampe, Martin Lehmann  
Johannes van Dam, Alwin Miller

Manfred Bobal

Franziska Riccabona, Xenia Preisenberger

Sybille von Both, Barbara Fink, Xenia Preisenberger,  
Constanze Henning (Pop)

Elisabeth Bundschuh, Lukas Raffelsberger, Gordon Safari

Markus Kern

Tamás Szócs

Martin Lehmann, Christiaan van de Woestijne

Marianne Pratl-Zebinger

Marianne Pratl-Zebinger

Markus Kern

Matthias Krampe



JOHANNES VAN DAM



MARIANNE PRATL-ZEBINGER

TAMÁS SZÓCS



MARKUS KERN



MATTHIAS KRAMPE

## Termine & sonstige Infos

### Sonntag, 6. Juli:

ab 15.00 Uhr  
Registrierung der  
TeilnehmerInnen

18.30 Uhr Abendessen,  
danach Eröffnung und  
Stundeneinteilung

### Stimmbildung:

verbindliche Voranmeldung, verpflichtend für alle  
TeilnehmerInnen an Chorleitung (Präferenzen  
möglich, Zuteilung in Reihenfolge der Anmeldungen)

### Mittwoch, 9. Juli:

Nachmittags: Workshop zur  
Tontechnik mit Christoph Hofer

19:00 Uhr  
Referentenkonzert,  
Ev. Kirche Oberschützen  
Christiaan van de Woestijne schöpft  
alle musikalischen Möglichkeiten der  
Hesse-Orgel aus!

### Samstag, 12. Juli:

Möglichkeit zu Teilprüfungen  
zur kirchenmusikalischen  
C-/ D-Prüfung

19:00 Uhr  
Abschlusskonzert  
in Pinkafeld

### Posaunenchor:

ggf. Instrument mitbringen; Interesse bitte  
unbedingt bei Anmeldung angeben.

### Sonntag, 13. Juli:

Ende der WW mit dem  
Frühstück – frühere Abreise  
bitte bei der Quartiermeldung  
angeben.