

Silberstimmen

CHANCEN UND BESONDERHEITEN BEIM SINGEN AB 50

Workshop für Singbegeisterte, u.a. Chorsänger:innen,
auch Chorleitende sind willkommen

Unsere Stimme begleitet uns unser Leben lang und ist ureigenes und sensibles Ausdrucksmittel. Im reiferen Alter tun wir uns mit manchen Dingen vielleicht schwerer, klingen nicht mehr wie früher. Vielleicht stellt sich manchen die Frage: Soll ich überhaupt noch singen?

Wir möchten Mut machen und helfen. Mit welchen Stimmübungen wecke ich meine Stimme auf, worauf muss ich achten, muss ich mir Sorgen um meine Stimme machen, wohin wird sich meine Stimme entwickeln?

Gemeinsam erforschen wir, was man tun kann, um die Freude am Singen möglichst lange zu erhalten!

Samstag, 11.1.2025, 10.00–13.00

in 1160 Wien, evang. Markuskirche, Thaliastraße 156, (erreichbar mit U3 und S-Bahn)

Kosten: 30,- €, 20,- € für VEKÖ-Mitglieder, zu zahlen nach der Anmeldung

VEKÖ

Silberstimmen

CHANCEN UND BESONDERHEITEN BEIM SINGEN AB 50

Workshop für Singbegeisterte, u.a. Chorsänger:innen,
auch Chorleitende sind willkommen



Xenia Preisenberger, MA
Sängerin, Stimmpädagogin,
Chorleiterin und Diözesankantorin von Wien.
Wichtiges Anliegen ist ihr lebendiges Musizieren im Gesamtzusammenspiel des ganzen Körpers. Außerdem ist sie ausgebildete Tanzpädagogin und beschäftigt sich mit Vokalimprovisation.



Michaela Hörmanseder, Mag.art
Sängerin und Gesangspädagogin, unterrichtet Sologesang, Einzelstimm- und chorische Stimmbildung am Konservatorium für Kirchenmusik Wien.
Motto: „Singen macht/hält Körper und Seele fit!“
Mit einer gewissen „Grundtechnik“ ein ganzes Leben lang singen können/Mut zum Öffnen, Freude am (gemeinsamen) Singen!

Anmeldung und Informationen unter office@vekoe.info
www.vekoe.info

VEKÖ