

Silberstimmen

CHANCEN UND BESONDERHEITEN BEIM SINGEN MIT/VON ÄLTEREN

Workshoptag für Chorleitende und Sänger*innen

Unsere Stimme begleitet uns unser Leben lang und ist ureigenes und sensibles Ausdrucksmittel. Im Alter tun wir uns mit manchen Dingen dann vielleicht schwerer, klingen nicht mehr wie früher. Vielleicht schleicht sich die Frage ein: Soll ich überhaupt noch singen?

Wir möchten Mut machen und gehen Fragen nach:

Was brauchen ältere Menschen in Chören? Was brauchen ihre Stimmen? Wie kann lebendig musiziert werden?

Gemeinsam erforschen wir, wie wir sie unterstützen können, damit die Freude am Singen möglichst lange erhalten bleibt.

Samstag, 15.6.2024, 10.00–17.00

in 1160 Wien, evang. Markuskirche, Thaliastraße 156, (erreichbar mit U3 und S-Bahn)

Kosten: 45,- €, 30,- € für VEKÖ-Mitglieder, zu zahlen nach der Anmeldung

VEKÖ

Silberstimmen

CHANCEN UND BESONDERHEITEN BEIM SINGEN MIT/VON ÄLTEREN

Workshoptag für Chorleitende und Sänger*innen



Xenia Preisenberger, MA

Sängerin, Stimmpädagogin,
Chorleiterin und Diözesankantorin von Wien.

Wichtiges Anliegen ist ihr lebendiges Musizieren im Gesamtzusammenspiel des ganzen Körpers. Sie ist auch ausgebildete Tanzpädagogin und beschäftigt sich mit „Heilenden Kräften im Tanz“



Michaela Hörmanseder, Mag.art

Sängerin und Gesangspädagogin, unterrichtet Sologesang, Einzelstimm- und chor. Stimmbildung am Konservatorium für Kirchenmusik Wien

Motto: „Singen macht/hält Körper und Seele fit!“

Mit einer gewissen „Grundtechnik“ ein ganzes Leben lang singen können/Mut zum Öffnen, Freude am (gemeinsamen) Singen!

Anmeldung und Informationen unter office@vekoe.info
www.vekoe.info

VEKÖ