

L.O.

*praktisch - quadratisch -
antikuatorisch - liturgisch*

Workshop

LITURGISCHES ORGELSPIEL BASICS mit Johannes Wenk, Wien

„aus dem Ärmel schütteln“ – *instant statt distant*: Intonationsmodelle für den Sofortgebrauch,
mit und ohne Orgelbuch

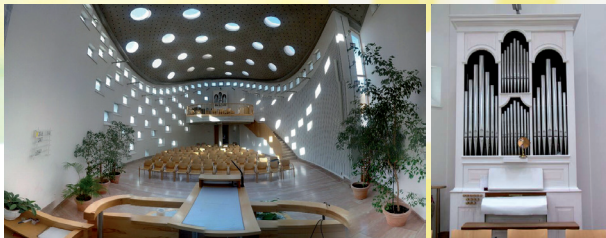
„zum Leben erwecken“ – den Gemeindegesang *ent-sprechend* führen und unterstützen

„Hilfe Kirchenpop!!“ – Neues Geistliches Lied an der Orgel? *Yes you can!*

Samstag, 18. 9. 2021, 10.00–18.00

Anmeldung bis 13.9.2021 bei Sybille von Both unter: 0699 18877304 oder noe.musik@evang.at

VEKö



L.O. *praktisch - quadratisch -
artikulatorisch - liturgisch*

Johannes Wenk

studierte an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien Konzertsfach Orgel bei Peter Planyavsky und Musikpädagogik Klavier bei Antoinette Van Zabner. Er unterrichtet am Diözesankonservatorium für Kirchenmusik der Erzdiözese Wien, dessen Leitung er auch von 2012–2018 innehatte. Daneben hat er einen Senior Lecturer-Vertrag an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien im Fach Klavier. Seit seiner Gründung 1990 leitet er den Kammerchor Salto Vocale Perchtoldsdorf. Auftritte als Solist, Kammermusiker sowie als Klavier- und Orgelbegleiter führten ihn ins In- und Ausland (Deutschland, Schweiz, Slowakei, Spanien, Schweden, USA).

Workshop

LITURGISCHES ORGELSPIEL BASICS

Evangelische Kirche Klosterneuburg,
Franz Rumpler-Straße 14, 3400 Klosterneuburg

Kosten: 40,- €, 30,- € für VEKÖ-Mitglieder, zu zahlen nach der Anmeldung

VEKÖ